

خوانش

مدرسه فکر و نوآوری نگاه برگزار میکند
دوره یک ساله
حلقه مطالعه و گفتگو
در ادبیات جهانی به مثابه
زبان مقاومت



در جهان معاصر که زخم‌های استعمار همچنان در لایه‌های مختلف سیاست، فرهنگ و زندگی روزمره جریان دارند، بازخوانی ادبیات به عنوان زبان مقاومت، راهی است برای درک ژرف‌تر از ساختارهای سلطه و شکل‌گیری سوژه‌های رهایی. در این طرح، سیر تاریخی انتخاب کتاب‌ها از قرن هجدهم تا دوران معاصر، تجربه‌ی استعمار و پیامدهای آن را به صورت تدریجی و در بسته‌های جغرافیایی گوناگون دنبال می‌کند: از نقدهای اولیه بر استعمار اروپایی، تا جنبش‌های انقلابی، سپس مقاومت در آفریقا، آمریکای لاتین و آسیا، و سرانجام، بازگویی رنج‌های تبعید و اشغال در خاورمیانه امروز.

این جلسات به صورت ماهانه و با حضور اساتید برگزار خواهد شد. ساعت و روز دقیق برگزاری جلسات از طریق صفحات مدرسه نگاه در فضای مجازی اطلاع‌رسانی میگردد.

negahschool.ir @sch_negah

۱

سفرنامه گالیور جاناتان سوییفت

هجونامه طنز و فلسفی درباره سفرهای خیالی «لموئل کالیور» به سرزمینهای عجیب.

نقد تند جامعه اروپا، سیاست و طبیعت انسان با اغراقهای نمادین (مثل آدم‌ریزه‌های لیلیپوت).

از شاهکارهای ادبیات انگلیس با لایه‌های عمیق اخلاقی و اجتماعی.



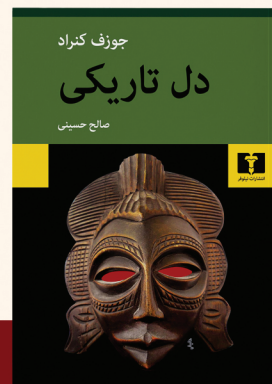
۲

دل تاریکی جوزف کنراد

روایتی نمادین از سفر به قلب آفریقا در دوران استعمار، عبرت آموز و روانکاوانه.

کشمکش میان «تمدن» و «بربریت»، با شخصیت مرموز «کورتز» که نماد فساد قدرت است.

الهام بخش فیلم «اکتون آخرالزمان» و از متون کلیدی ادبیات پسا استعماری.



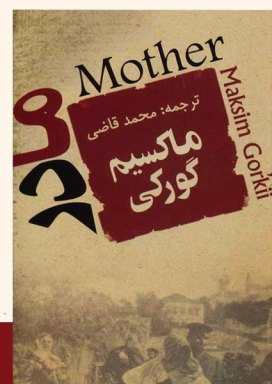
۳

مادر ماکسیم گورکی

رمانی واقعگرا درباره مادری از طبقه کارگر که به مبارزه انقلابی پیوند میخورد.

تصویرگر بیداری سیاسی در روسیه تزاری و نقش زنان در جنبش‌های چپ.

از آثار پایه‌گذار «رئالیسم سوسیالیستی» در ادبیات شوروی.



۴

فونتامارا ایگناتسیو سیلونه

وایت رنج های دهقانان فقیر ایتالیا تحت ستم فاشیسم و کلیسا.

ترکیبی از تراژدی و طنز سیاه با زبانی ساده و تأثیرگذار.

نماد مقاومت روستاییان در برابر ظلم سیستمهای سیاسی.



۵

خانه زاد ریچارد رایت

این اثر با نثر قدرتمند و واقع گرایانه، به نقد نژادپرستی ساختاری و تأثیرات مخرب آن بر روان و جامعه می‌پردازد.

ویژگی بارز کتاب، ترکیب روان شناسی عمیق شخصیت‌ها با اعتراض اجتماعی تند و تأثیرگذار است.



۶

همه چیز فرو می پاشد چینو آچه به



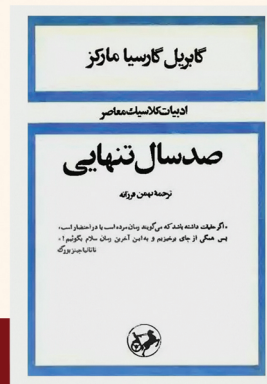
تراژدی «اوکونکو»، جنگجوی ایگیو، در مواجهه با استعمار بریتانیا در نیجریه.

بررسی فروپاشی فرهنگ‌های آفریقایی و پیامدهای تحمیل «تمدن» غربی.

از پایه‌های ادبیات آفریقا و نقد استعمار.

۸

صد سال تنهایی گابریل گارسیا مارکز



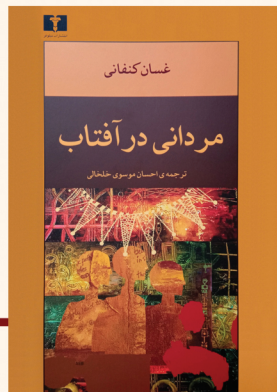
حماسه خانواده «بوئندیا» در شهر خیالی «ماکوندو» با تقدیر محتمم تنهایی.

آمیختگی واقعیت و جادو، عشق و جنگ، در چرخهای تکرارشونده از تاریخ.

نقطه عطف ادبیات آمریکای لاتین و سبک رئالیسم جادویی.

۱۰

مردان در آفتاب غسان کنفانی



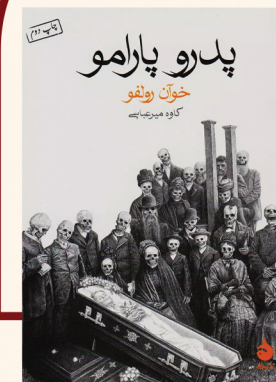
روایت تلخ کارگران فلسطینی که در حین مهاجرت برای یافتن کار در کامیون خفه میشوند.

نماد بیعدالتی و بیتفاوتی جهان نسبت به رنج فلسطینیان.

از شاهکارهای ادبیات مقاومت فلسطین با پایانی تکاندهنده.

۷

پدرو پارامو خوان رولفو



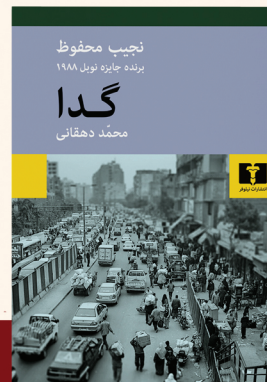
رمانی سوررئال درباره بازگشت مردی به روستای متروکه «کومالا» برای یافتن پدرش.

تلفیق خاطرات، ارواح و زمانهای شکسته با فضایی اسرارآمیز و شاعرانه.

الهامبخش سبک «رئالیسم جادویی» مارکز و ادبیات لاتین.

۹

گدا نجیب محفوظ



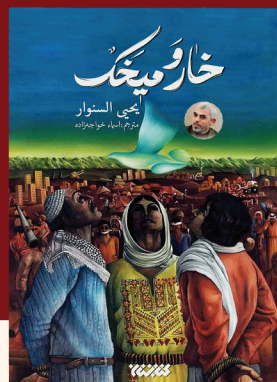
داستان مردی ثروتمند که پس از از دست دادن مالش، به گدایی و جستجوی حقیقت میپردازد.

نمادگرایی عرفانی و فلسفی درباره معنای ثروت، عشق و رنج.

از آثار کمتر شناخته شده محفوظ با درونمایه‌های اگزستانسیالیستی.

۱۱

خارو میخک یحیی السنوار



رمانی درباره زندگی مردم عادی در بحبوحه اشغال فلسطین.

ترکیبی از واقعگرایی و نمادگرایی با تمرکز بر مقاومت و هویت ملی.

از آثار مطرح ادبیات معاصر عربی با نثری شاعرانه.